# thurgaukultur, ch















NEWS HINTERGRUND MEINUNG BLOG TG@THUN'16 MEDIENSPIEGEL ARCHIV

KRITIK (mit Video und Bildstrecke)

5.08.2016

## "Der Revisor": brandaktuell



2

"Der Revisor" im Wasserschloss Hagenwil fiel trotz Starkregens nicht ins Wasser. Das Gogol-Stück feierte unter Regie von Florian Rexer eine überzeugende Premiere. Die Schauspieler hatten grosse Spiellaune.

Zora Debrunner (Text) und Sascha Erni (Bilder)

Regisseur Florian Rexer und sein Team spielen dieses Jahr in der siebten Spielzeit. Nach Klassikern wie "Romeo und Julia", "The Importance of Being Earnest" und "Der eingebildete Kranke" bringen sie nun 2016 "Der Revisor" von Nicolai Wassiljewitsch Gogol auf die Bühne.

"Der Revisor" gehört zu den meistgespielten Stücken auf den verschiedensten Bühnen der Welt. Die Geschichte um Lügen, Betrug, Bürokratie und Bestechung scheint aktueller denn je. Ivan Chlestakow (gespielt vom wunderbaren Falk Döhler, der letztes Jahr kurzfristig für den ausgefallenen Jan Opderbeck bereits in einer Hauptrolle zu sehen war) wohnt mit seinem Diener Ossip (Mathias Ott) in einer Gastschenke und kann seine Rechnungen nicht bezahlen. Aber die Dorfbevölkerung hält ihn für den ängstlich-erwarteten Revisor aus Moskau.

### Ob das gut kommt?

Schnell einmal zeigen sich der Stadthauptmann (Marcus Coenen), die Krankenhausleiterin (Doris Haudenschild), der Richter (Hans Rudolf Spühler) mit seinem Sohn, dem Postmeister (Jan Opderbeck) sowie der Schulinspektor (Mischa Löwenberg) von ihrer schlechtesten Seite. Und auch die Ehefrau des Stadthauptmanns (Bigna Körner) und deren Tochter (Ramona Fattini, vor zwei Jahren die "Julia" in Hagenwil) interessieren sich für den jungen Mann aus der Stadt. Der Zuschauer bemerkt rasch: das kommt nicht gut.

**Bildstrecke von Sascha Erni** (Falls sie nicht angezeigt wird, klicken Sie bitte hier!)

# FACETTEN 17 Das Papier der Anderen



In der Reihe Facetten der Kulturstiftung des Kantons Thurgau berichtet die Künstleri Daniela Gugg von Papier und Serbien. Am 20. Septemb... me

# 75-JAHR-JUBILÄUM Mischwald der Thurgauer Kunst



Der Verein kunstthurgau schen sich und seinen rund 40 Mitgliedern zum 75-Jahr-Jubilä unter anderem ein Who ist who als grosszügige, s... mehr

# GEWINNSPIEL Jubiläumspublikation kunstthurgau



Wir verlosen 5 Exemplare des 240 Seiten starken Werks, das einen Blick in die Ateliers ihrer Mitglieder erlaubt. mehr

# MATURAARBEIT Flügelbrand



Was passiert, wenn eine junge Frau von zu Hause auszieht, ui in einer fremden Stadt ihr Glüc zu suchen? Auf diese Frage ga die Tuttwile... mehr

ART-TV.CH
Tanzplan Ost: lokal, region
egal?



Da braut sich etwas zusammen: Die Premiere des «Revisors» wird von Sturmwarnungen begleitet, fällt aber trotzdem nicht ins Wasser.

Alle fürchten sie um ihre Geschäfte, denn sie wissen: keiner von ihnen hat anständig gearbeitet. Im Krankenhaus gibt es keine Betten. Der Richter züchtet Hunde im Gerichtssaal. Die längst teuer finanzierte Kirche wurde nie gebaut. Der Postmeister öffnet alle Briefe und ist über jeden informiert. Und der Wirt schickt ständig seine Tochter (eine köstlich-trockene Hanneke Alefsen) vor, statt sich um seine Gäste zu kümmern.

#### Live-Video von Zora Debrunner aus der Premiere vom 4. August:



Chlestakow verändert sich im Laufe des Stücks vom mehr oder weniger braven, wenn auch hochstapelnden Mann zum von sich selbst überzeugten Revisor. Er erleichtert die Portemonnaies der Stadtoberen und küsst sich durch die Reihen der willigen Frauen. Es wird klar, es geht im Stück weniger um eine komische Verwechslung als um eine beissende Bürokratie- und Korruptionskritik.

## Ensemblestück par excellence

Wer meint, er hätte nach sechs Jahren Aufführungen an den Schlossfestspielen Hagenwil alles gesehen, der täuscht sich. Gerade Florian Rexers Version von "Der Revisor" zeigt auf, wie toll das Ensemble gemeinsam auf der Bühne harmoniert. Man amüsiert sich über den Wortwitz, die körperlich anspruchsvollen Szenen, grinst in sich hinein, wenn der titelgebende Held sich an Yoga versucht. Typisch für Rexer folgt die Inszenierung eng dem Originaltext, wird aber immer wieder durch aktuelle Bezüge aufgelockert. Dann werden aus "Beine wie Pudding" schon mal "Beine wie Putin".



Neun Tanzkompanien und sieben Orte verbinden die Ostschweiz und das Fürstentum Liechtenstein. Die vierte Ausgabe von TanzPlan Ost zeigt, ... mehr

KRITIK Klassik-Geheimtipp am Untersee



Das Festival Kammermusik Bodensee logierte zum ersten Mal im attraktiv gelegenen Lilienberg-Zentrum in Ermatingen. Gute Musik und gutes E... mehr

SAISONERÖFFNUNG

4 Tage Theaterhaus ThurgauTheater



Im Theaterhaus Thurgau in Weinfelden gestalten Theater Bilitz, bühni wyfelde und theagovia theater vom 15. bis 18. September zusammen die... mehr

## ARBEITSPLATZ KULTUR Effort für berühmten Dirigenten



Am 14. September ist der weltberühmte Dirigent Philippe Herreweghe mit dem Collegium Vocale Gent in der Klosterkirche Münsterlingen zu Ga... mehr

2 von 4 18.09.2016 18:41

KRITIK (mit Video und Bildstrecke) - "Der Revisor": brandaktuell - T...



Ein starkes Ensemble, wie gemacht für Gogols Ensemble-Stück «Der Revisor» im Wasserschloss Hagenwil.

Das Premierenpublikum nahm "Der Revisor" wohlwollend auf. Mehr als einmal huschte ein breites Grinsen über die Gesichter. Obwohl der Regen zeitweise so stark beziehungsweise so laut auf die Dächer niederprasselte, dass das Textverständnis etwas darunter litt, liess sich das Ensemble davon nicht irritieren. Man verstand trotzdem fast alle Pointen, konnte sich zur Not aber auch einfach nur am ausdrucksvollen Spiel und dem grossen Körpereinsatz der Darsteller erfreuen.

. . . . .

### WAM lässt grüssen

Walter Andreas Müller, der das künstlerische Patronat der Schlossfestspiele innehat, konnte aufgrund einer eigenen beruflichen Verpflichtung der Premiere nicht beiwohnen - er spielt gerade den Osgood Fielding "Some like it hot" an den Thuner Festspielen. Doch Müller wäre nicht WAM, wenn er sich nicht mittels Ton-Botschaft beim Premierenpublikum melden und dem Ensemble zum gelungenen Auftritt gratulieren würde.



Das OK wird geehrt: Der Regisseur Florian Rexer (li) überreicht die diesjährige «Hagenwiler Glocke» an Roman Bottlang (Bildmitte). Daneben (re) das Wirtepaar Angehrn.

Wie schon die vergangenen Jahre wurde auch 2016 ein verdientes Mitglied des Teams mit der Hagenwiler Glocke ausgezeichnet. Dieses Jahr kam diese Ehre Roman Bottlang zu, der für die Organisation, das Marketing, Ticketing, Sponsoring verantwortlich zeichnet. "Ohne ihn gäbe es die Schlossfestspiele nicht", sagte Rexer und umarmte den sichtlich gerührten Bottlang.

\*\*\*\*

Neben den "Revisor"-Aufführungen finden auch dieses Jahr eine der beliebten Kindervorstellungen statt: Das Stück "Schneewittchen" eignet sich für Kinder ab 4 Jahren, es spielen Ramona Fattini (Schneewittchen), Falk Döhler (alle 7 Zwerge, der Prinz, Spiegel und Jäger) und Sarah Herrmann (als Erzählerin und Stiefmutter).

Information, Tickets, Menue

TZ-Bericht vom 6.8.16: "Schmierig sind nicht nur ihre Rubel"

3 von 4 18.09.2016 18:41

| KRITIK (mit Vid    | eo und Bildstrecke) - "Der | Revisor": brandaktuell - T |
|--------------------|----------------------------|----------------------------|
| 0 Kommentare       | Thurgaukultur              | Anmelden                   |
| <b>♥</b> Empfehlen | <b>™</b> Teilen            | Nach Besten sortieren      |
|                    |                            |                            |

Schreiben Sie den ersten Kommentar.

#### AUCH AUF THURGAUKULTUR

#### **IM NETZ - Grenzenloser Hass**

Ein Kommentar • 10 months ago•



Jo Angele — Danke für diesen Bericht. Hier nahmen mehrheitlich Frauen teil. Interessant ist ja, ...

Die Diskussion starten...

#### **AUSSTELLUNG - Im Land des** "Vergelts Gott!"

Ein Kommentar • 2 years ago•



Jürg Schoop — Bernhardsgrütter: eine derart umstrittene Figur keiner äussert sich dazu. ...

## **NETZKONFERENZ RE:PUBLICA -**Internetkanton Thurgau in Berlin

2 Kommentare • 4 months ago-



🏅 zora debrunner — ja, liebe Regula 🛣 das siehst du richtig. ich habe keine einzige "Session\* ...

#### **AUSFLUG - Kulturstiftung auf Blustfahrt**

Ein Kommentar • 5 months ago•



Sascha Erni, .rb — Das war also die zweite Blustfahrt der Kulturstiftung Thurgau - und ...

M Abonnieren

Disqus deiner Seite hinzufügen Disqus hinzufügen Hinzufügen

□ Datenschutz

↑ top

AGENDA / MUSIK / BÜHNE / LITERATUR / AUSSTELLUNG / WISSEN / KINO / KINDER / AUSSERDEM MAGAZIN / NEWS / HINTERGRUND / MEINUNG / BLOG / TG@THUN'16 / MEDIENSPIEGEL / ARCHIV KULTURVERZEICHNIS / MEINE VERANSTALTUNG / NEWSLETTER ÜBER UNS / Trägerschaft / Partner / Kulturpartner / Impressum SERVICE / Support Agenda / Online-Präsenz / Downloads **KONTAKT** NEWSLETTER / empfehlen / abmelden

© 2013 thurgaukultur.ch / thurgau kultur ag / Schweiz / www.thurgaukultur.ch Das Kulturmagazin mit Veranstaltungskalender, Blog und Informationen über das Kulturschaffen im Kanton.

Partner: Kulturamt und Kulturstiftung, Kantonale Museen, Art TV, Thurgau Tourismus

4 von 4 18.09.2016 18:41